



## Anticipazioni stagione teatrale 2009

(gennaio-dicembre 2009)

A partire da quest'anno la stagione teatrale del Teatro della Caduta seguirà l'anno solare: comincerà dunque a gennaio e si concluderà a dicembre 2009 con pausa estiva nei mesi di giugno, luglio, agosto, settembre.

Nonostante i finanziamenti pubblici stiano diminuendo sensibilmente, per coprire l'ammancio previsto per il 2009 (potrebbe superare il 40% rispetto alle stagioni passate!), la piccola sala di via Buniva si è movimentata chiedendo di sostenere l'esistenza della stagione ai suoi spettatori, **con una nuova formula d'ingresso**: pur garantendo l'ingresso libero per la prima volta, viene richiesto un contributo di 10€ che dà diritto all'ingresso gratuito per l'intero anno. Nella logica della Caduta questa formula dovrebbe anche **rinnovare il pubblico** (che già ora è nuovo per la metà della sala in ogni serata), i nuovi arrivi e selezionando **un pubblico motivato** a sposare l'iniziativa.

Il cartellone 2009 avrà gli ingredienti ormai consueti che lo contraddistinguono da quattro edizioni: artisti esordienti e professionisti fianco a fianco, artisti di strada, teatro senza limiti di genere, musica acustica e cantautori emergenti.

Accoglierà - di norma il giovedì, sotto il nome di **PROPOSTE** - spettacoli di giovani esordienti in cerca di un palcoscenico, che si mettono alla prova di fronte al pubblico per la prima volta; oppure attori e registi che hanno già all'attivo spettacoli e si stanno aprendo la strada verso la professionalità. Alcuni dei nomi previsti: Compagnia Guizzi di Marionette (marionette a filo), Maniaci d'Amore (teatro), Carly Ko (arte di strada), Luciana Arcuri (clownerie), Matteo Castellano (cantautore) e molti altri.

Parallelamente, il venerdì e il sabato, vanno in scena le **SERATE DELLA CADUTA**, vale a dire produzioni del Teatro della Caduta, spettacoli nati tra le sue mura e tanti spettacoli già rodati che coinvolgono professionisti torinesi o in trasferta da altre regioni d'Italia (in qualche caso anche artisti di strada dall'estero). Alcuni dei nomi previsti (*date ancora da definire*):

**Ospiti torinesi**: Compagnia Torcigatti, Emanuela Currao e Beatrice Schiros, Federico Marchesano e Elena Varvello, Marco Gobetti, Federico Sirianni, Vito Miccolis, Ambra Senatore, Mike Rollins, etc..

**Artisti in trasferta** da altre città italiane e alcune anteprime piemontesi: Freakclown, Debora Mancini, Valter Leonardi, Riserva Canini (da Milano), Annica Strøm (da Bari), Tommaso Parisi (da Roma), Anna Coppola (da Milano), etc..

**Produzioni del Teatro della Caduta** e spettacoli nati tra le sue mura - *Troppe donne in un'altra* di e con Giorgia Goldini; *Dialoghi tra Leopardi* di Lorena Senestro; *Avrei preferito essere Jacques Cousteau* di Andrea Roncaglione; *Mare Crisium* di Carolina Khoury; etc..

## Costi e finanziatori della stagione

La stagione spettacoli del Teatro della Caduta accoglie normalmente 90-100 serate di spettacolo. I costi vengono coperti per metà grazie al contributo di **Regione Piemonte, Circoscrizione VII, Fondazione CRT** (confermati), **Comune di Torino – Assessorato alla Cultura** (da confermare). Per l'altra metà grazie al **pubblico** e alle risorse proprie del **Teatro della Caduta** provenienti dall'attività professionale svolta in eventi e manifestazione esterne (oltre alla messa a disposizione della sala ad uso gratuito).

Il Settore Politiche Giovanili del Comune di Torino (rete dei Centri per il Protagonismo Giovanile) da quest'anno non garantisce più un sostegno diretto alle iniziative dei centri, ma offre una serie di servizi ancora da definire.

### *Con preghiera di diffusione e pubblicazione*

**TEATRO della CADUTA**  
Via Buniva 24 - 10124 Torino  
**011/5781467**

[www.teatrodellacaduta.org](http://www.teatrodellacaduta.org)

[info@teatrodellacaduta.org](mailto:info@teatrodellacaduta.org)

