

**TEATRO MORUZZI/2** POSITIVO IL BILANCIO DELLA KERMESSE

## E l'«Edizione Zero» è promossa

■ Di grande efficacia e coinvolgimento emotivo, un testo colto e spiritoso, con frammenti in dialetto, dentro e fuori il personaggio, «Madama Bovary» di/ con Lorena Senestro, molto brava nel far scorrere questo flusso di parole che, prendendo spunto da Flaubert, evoca terre piemontesi e stati d'animo senza tempo. Un prezioso assaggio di spettacolo, con il Teatro della Caduta, regia di Marco Bianchini. E di notevole intensità recitativa, in un testo complesso, una lingua

parzialmente inventata, «Gropi d'amore nella scuraglia» di Tiziano Scarpa, protagonista l'ottimo Silvio Barbiero, regia di Marco Caldiron, spettacolo compiuto di Carichi Sospesi, in programma in novembre nella stagione del Cerchio.

Una chiusura di qualità dunque per la quarta e ultima giornata del Festival Edizione Zero/Teatro in vetrina al Teatro Moruzzi di Noceto. Solo un assaggio, e di sapore un po' goliardico, «Miti» della compagnia Il Mucco sel-

vaggio, scritto e diretto da Michele Casadei, con Zeus, Ade e Poseidone che devono ancora spartirsi i regni: come decidere? La giornata teatrale aveva preso avvio con altri riferimenti all'antichità, «Aspettando Ercole» della Compagnia Barabao Teatro, uno spettacolo denso, veloce, un bellissimo affiatamento di gruppo che ricorda alcune forme creative/ espressive del terzo teatro, sempre tutti in scena, cambi di ruolo, estrema cura nei gesti, l'uso delle maschere, passaggi cantati,

straniamento e coinvolgimento alternati con armonia e senso, in scena Romina Ranzato, Mirco Trevisan, Ivan Di Noia e Cristina Catto Ranzato, regia di Matteo Destro. Buffo e commovente lo smarrimento di Sosia nel trovarsi di fronte al suo doppio, ma anche nell'interrogarsi su quella sua libertà che, dopo la gioia iniziale, lo lascia spaesato, privo di un ruolo, non sapendo neppure come procurarsi da mangiare... Quattro eventi dunque per l'ultima data della rassegna promossa da Teatronet, una rete di compagnie con lo scopo di creare alleanze, sinergie. Dodici eventi in quattro giorni: positiva nell'insieme la valutazione di questa seconda edizione ospitata nuovamente nel nostro territorio. ♦ **V. Ott.**